

Just A Girl

Choreographie: Jo & John Kinser, Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Not Just A Girl** von Shania Twain
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-rock across-side-rock across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Rock forward & rock forward, ½ turn l, ½ turn l, step, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S3: Rock back, shuffle forward turning ½ r, rock behind, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Side, hold & side, hold & rock side, cross, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S5: Rock forward, shuffle back, back, ¼ turn r, point, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S6: ½ turn l, ¼ turn l, shuffle across, rock side, behind-¼ turn r-step

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S7: Kick & touch behind & kick & kick & touch behind & kick & step, pivot ¼ l

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S8: Cross, side, cross, ¼ turn l, step, pivot ¼ l, rock across-side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (rechtes Knie etwas beugen) - Schritt nach links mit links (Bein strecken)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen (rechtes Knie etwas beugen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (Bein strecken) (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

Wiederholung bis zum Ende